

RIDER ŚWIATŁO 2019

Rider jest integralną częścią umowy. Zawarte w nim wytyczne są minimalnymi warunkami aby koncert zespołu CREE odbył się w odpowiedniej oprawie światła i multimediiów.

Podana liczba urządzeń jest liczbą minimalną dla danej kubatury sceny.

Rider występuje w 3 wariantach:

- 1. MICRO (sceny mniejsze niż 8m x 6m i wysokości 3-4m) domy kultury, kluby**
- 2. MACRO (sceny pomiędzy 8 x 6 a 10 x 8 i wysokości ok 4m) sale koncertowe**
- 3. MAX (sceny powyżej 10 x 8 i wysokość powyżej 4m) sale koncertowe, hale widowiskowe, plenery**

Stanowisko realizatora światła powinno znajdować się w osi sceny obok, lub za realizatorem dźwięku –wymagany jest bezpośredni kontakt obydwóch realizatorów.

Wszystkie sprawy związane ze światłem i multimediami powinny być ustalone z realizatorem światła maksymalnie na tydzień przed koncertem.

Nie na wszystkie koncerty zespół CREE przyjeżdża z realizatorem, dlatego prosimy o kompetentną osobę do obsługi światła.

Realizator: Tomasz JUPI Uptas Tel. +48 515 129 545; email: jupi.cree@o2.pl

WARIANT: MICRO

WYMAGANY PODEST POD PERKUSJĘ 3m x 2m wysokość 30/40cm

FRONT:

5 x ROBE ROBIN WASH LED 600

KONTRA:

4 x ROBE ROBIN WASH LED 600;

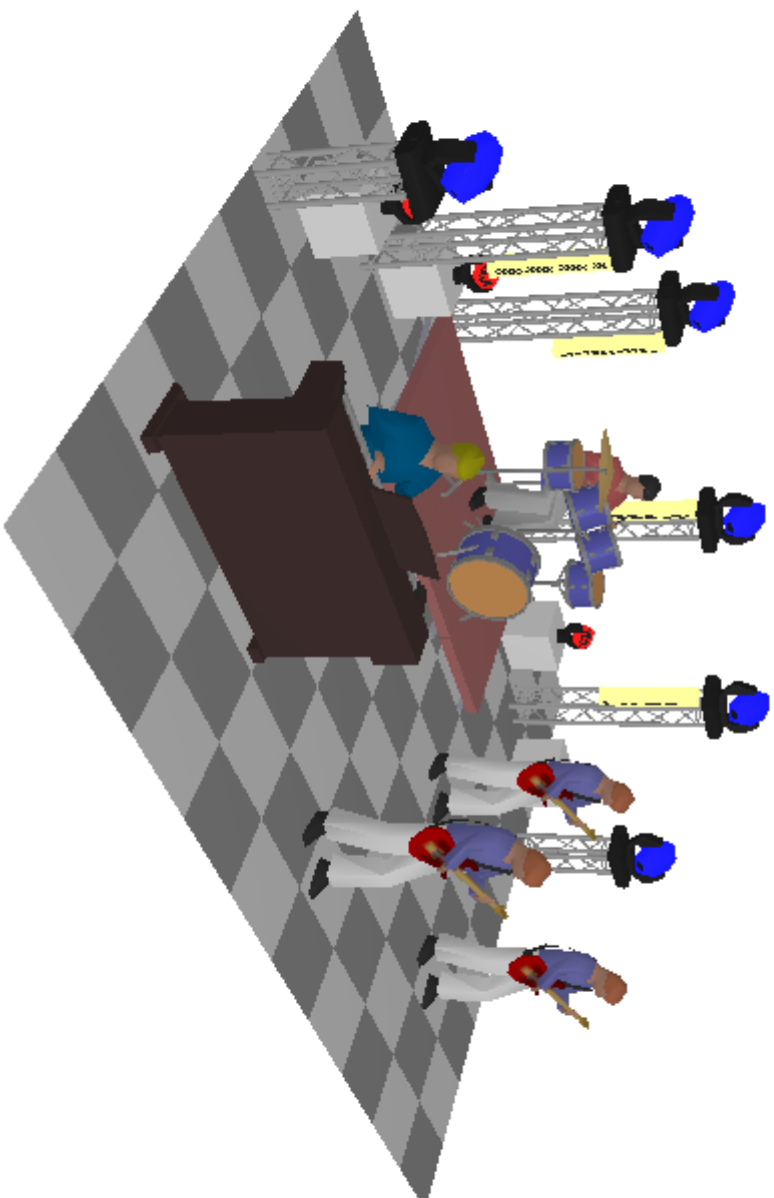
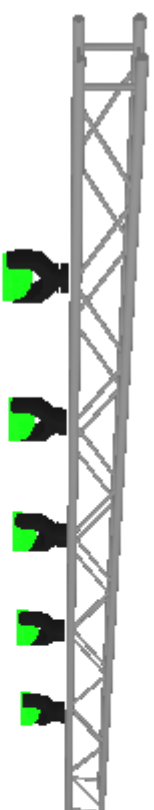
6 x ROBE ROBIN POINTE;

4 x SUNSTRIP; lub 4 x LED PAT RGB+DIMMER i 12 x EDISON LAMP

1 x MASZYNA DO DYMU + wentylator

STEROWNIK ŚWIATŁA: GrandMa2 Light

Rozmieszczenie urządzeń przedstawione jest na dołączonych plotach. Wysokość konstrukcji do urządzeń 2 x 2mb; 2 x 1,5mb; 2 x 1mb. Istnieje możliwość zamiany urządzeń na inne po konsultacji z realizatorem. Front możliwa zamiana na Fresnel 1000W; kontra możliwa zamiana na urządzenia LED typu WASH, SPOT, BEAM. Jeżeli nie przyjeżdża realizator światła można wykorzystać inny sterownik niż MA2.



 ROBE POINTE

 ROBIN 600

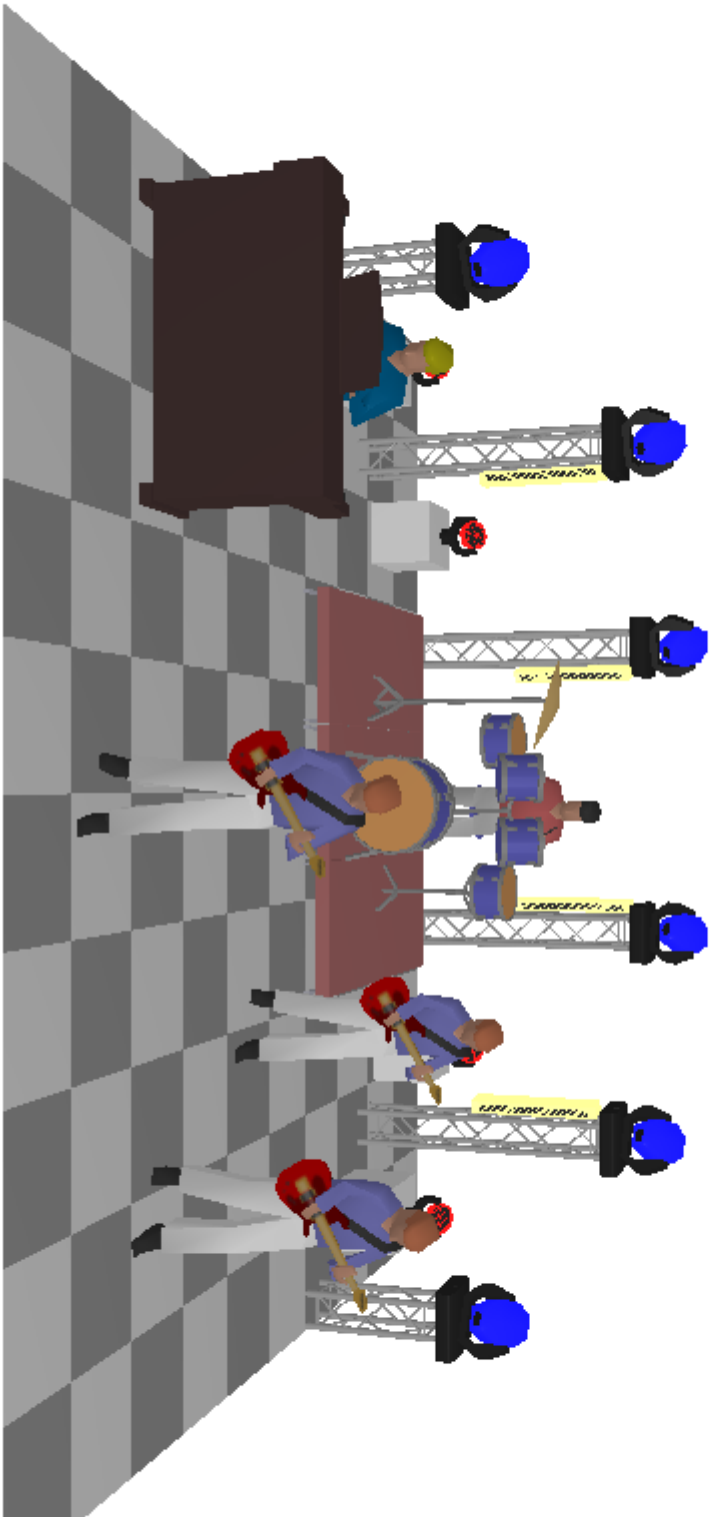
 ROBIN 600

 BLINDER

 SUNSTRIP

 ATOMIC





-  ROBE POINTE
-  ROBIN 600
-  ROBIN 600
-  BLINDER
-  SUNSTRIP
-  ATOMIC



WARIANT: MACRO

WYMAGANY PODEST POD PERKUSJĘ 3m x 2m wysokość 30/40cm

FRONT:

6 x ROBE ROBIN WASH LED 600;

2 x BLINDER

KONTRA:

4 x ROBE ROBIN WASH LED 600;

8 x ROBE ROBIN POINTE;

5 x SUNSTRIP; 4 x LED PAT RGB+DIMMER I 12 x EDISON LAMP

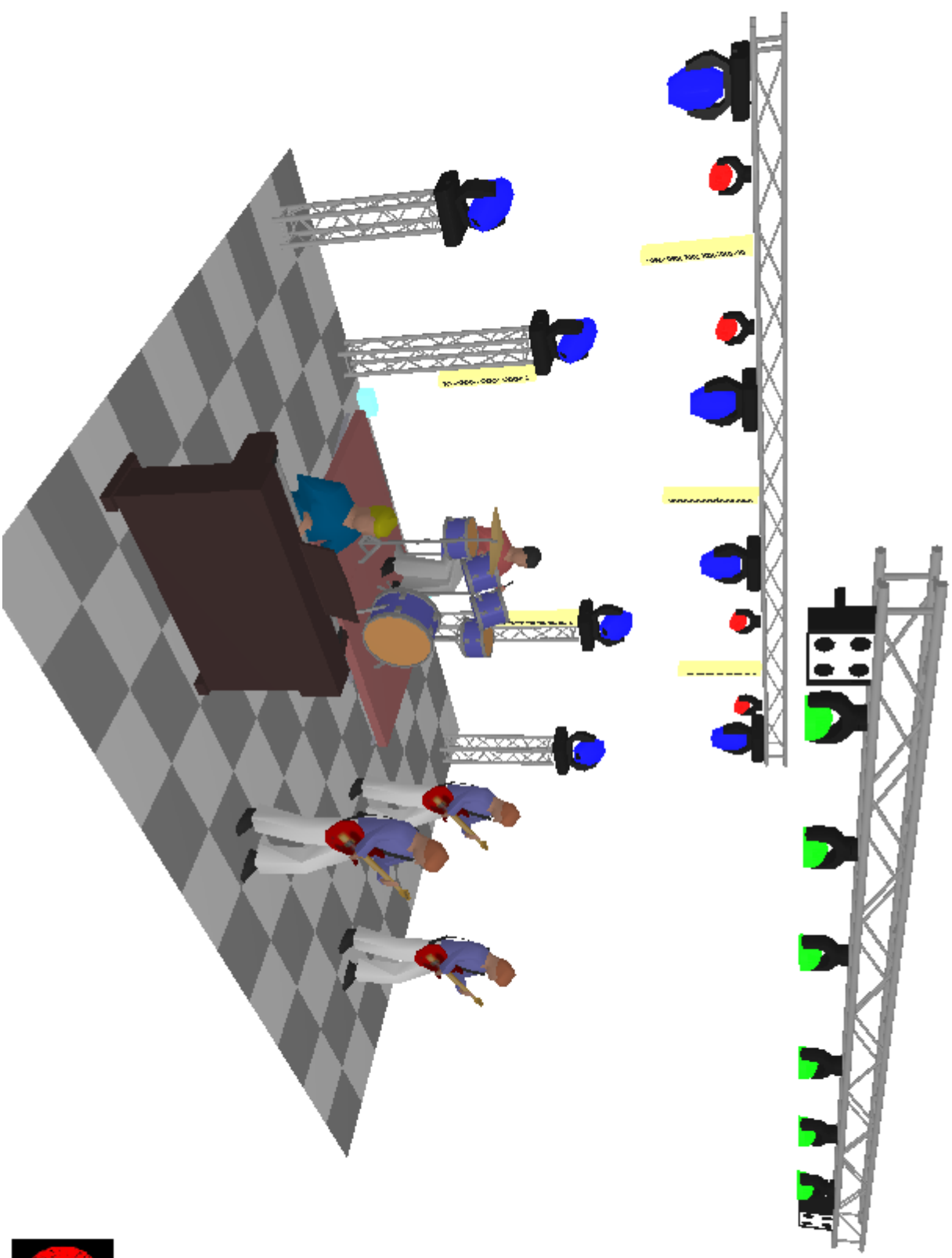
2 x ATOMIC 3000;

2 x MASZYNA DO DYMU + wentylator

STEROWNIK ŚWIATŁA: GrandMa2 Light

Rozmieszczenie urządzeń przedstawione jest na dołączonych plotach. Wysokość konstrukcji do urządzeń 2 x 2mb; 2 x 1,5mb. **Proszę o zachowanie symetrii przy montażu urządzeń.**

Istnieje możliwość zamiany urządzeń na inne po konsultacji z realizatorem. Front możliwa zamiana na Fresnel 1000W; kontra możliwa zamiana na urządzenia LED typu WASH, SPOT, BEAM. . Jeżeli nie przyjeżdża realizator światła można wykorzystać inny sterownik niż MA2.



-  ROBE POINTE
-  ROBIN 600
-  ROBIN 600
-  BLINDER
-  SUNSTRIP
-  ATOMIC



WARIANT 3. MAX

SCENA

Minimalny wymiar sceny 10m x 8m (preferowane 12m x 10m)

Schody z obu stron sceny, szerokość min. 1m, wyposażone w barierki i oświetlone.

Tył i boki sceny wystłonięte czarnym horyzontem.

Barierki po bokach i z tyłu sceny.

Niezbędny jest dojazd do sceny samochodem typu BUS

Stanowisko monitorowe umieszczone z prawej strony patrząc od frontu o rozmiarze 2m x 3m zabezpieczone z trzech stron przed deszczem.

Stanowisko FOH powinno znajdować się w osi sceny. Musi być zabezpieczone przed warunkami atmosferycznymi.

PODESTY

Potrzebujemy dwa podesty: pod perkusję 3m x 2m wysokość 40cm; pod klawisze 2m x 2m wysokość 20cm

ŚWIATŁO

FRONT:

6 x ROBE ROBIN WASH LED 600;

4 x BLINDER

KONTRA:

8 x ROBE ROBIN WASH LED 600;

16 x ROBE ROBIN POINTE;

9 x SUNSTRIP;

5 x ATOMIC3000;

2 x MASZYNA DO DYMU + wentylator

STEROWNIK ŚWIATŁA: GrandMa2 Light

Rozmieszczenie urządzeń przedstawione jest na dołączonych plotach. Wysokości i odległości konstrukcji do urządzeń krata tylna 0,5m od tylnej krawędzi sceny(dachu)wysokość 3,5-4m od sceny; krata kontrolna 2,5m od tylnej krawędzi sceny(dachu) wysokość 4-4,5m od sceny; 4 x 2mb. **Proszę o zachowanie symetrii przy montażu urządzeń.**

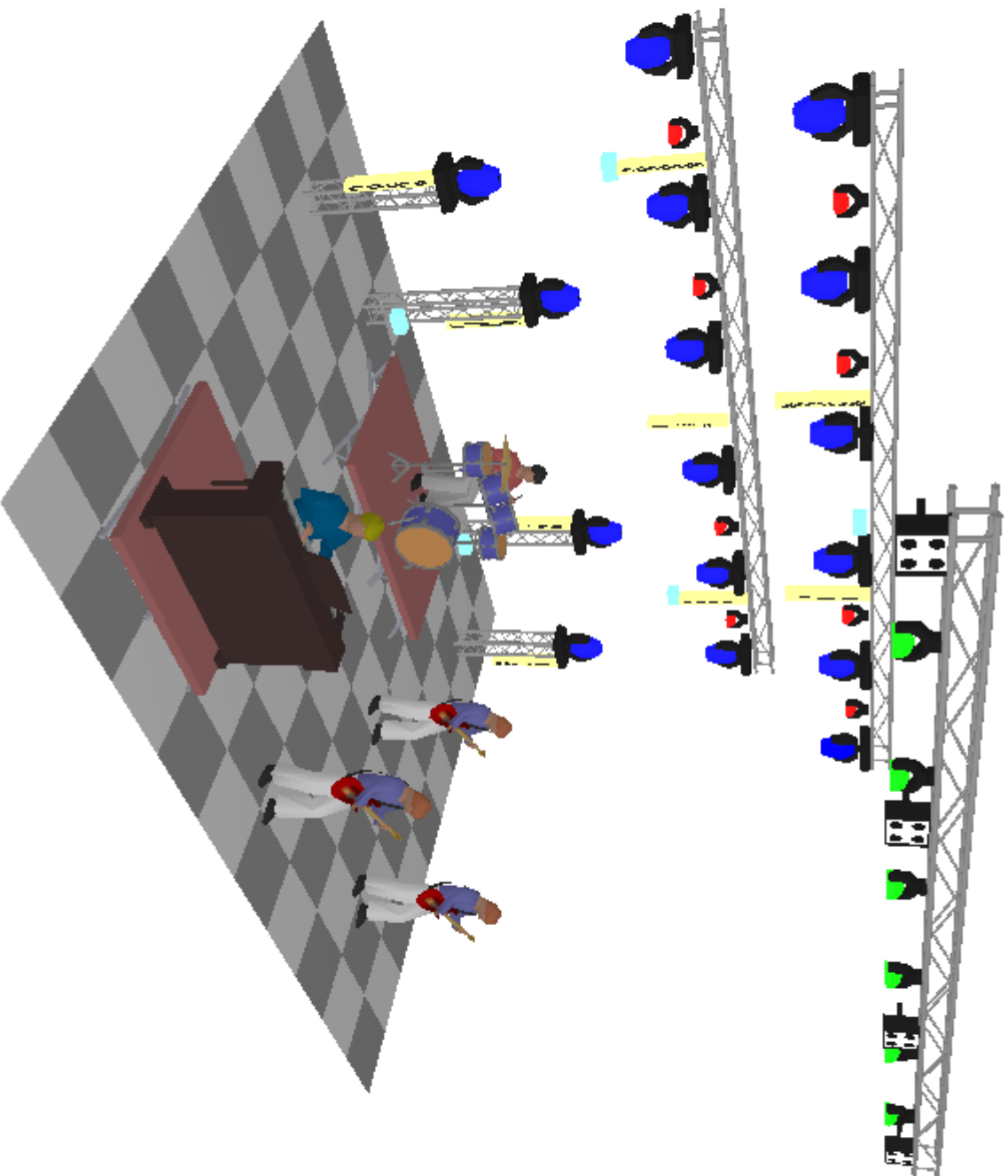
Istnieje możliwość zamiany urządzeń na inne po konsultacji z realizatorem. Front możliwa zamiana na Fresnel min. 1000W + osoba do ustawienia ; kontra możliwa zamiana na urządzenia:

ROBE 600 – na podobnej klasy posiadające ZOOM

ROBIN POINTE – na MARTIN QUANTUM PROFILE; MEGA POINTE; SHARPY +;ostatecznie SPOT na żarówce wyładowczej min 1200W

SUNSTRIP – zamiennika brak

ATOMIC 3000 – ELATION LED PROTON




 ROBE POINTE

 ROBEIN 600

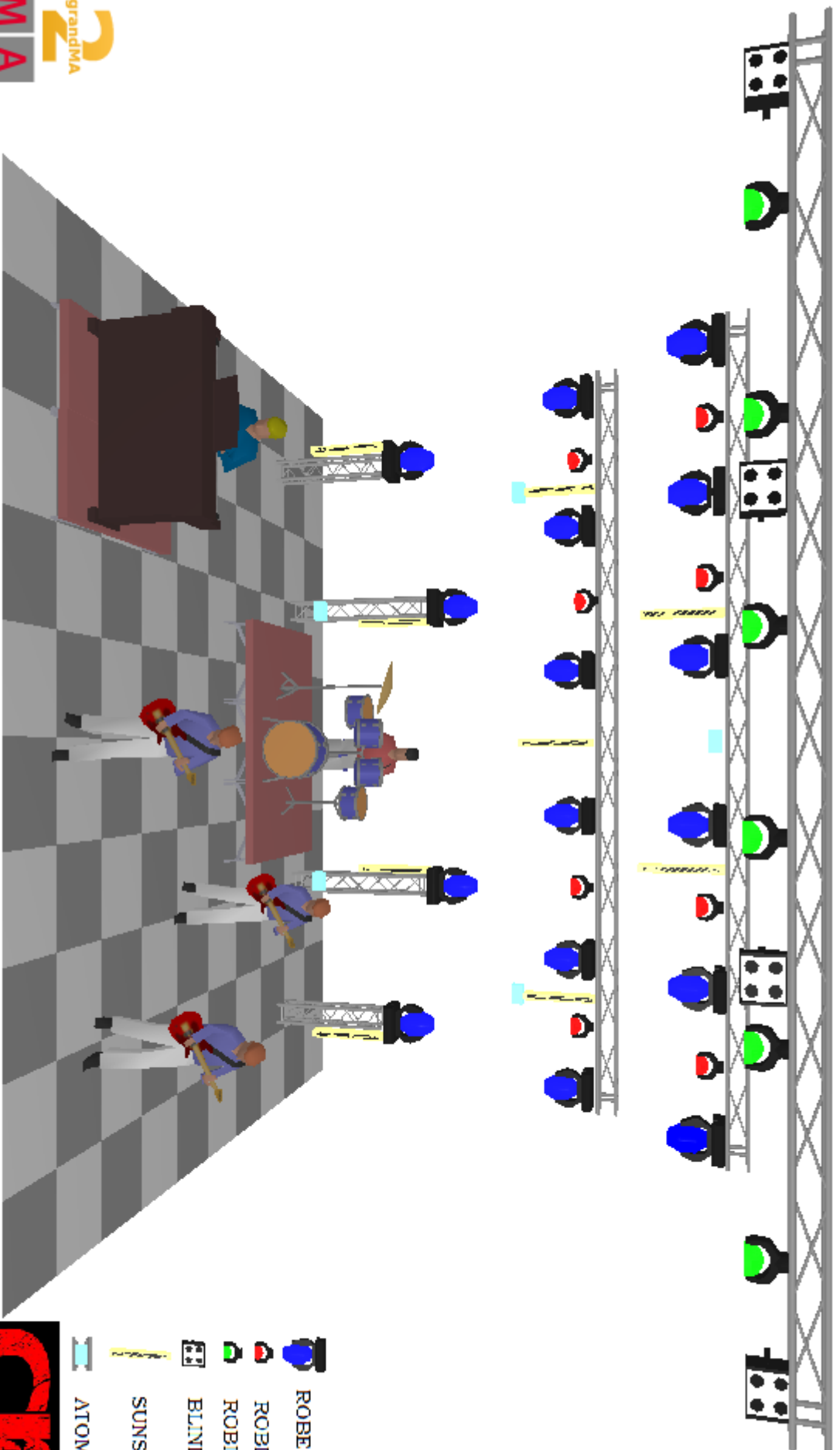
 ROBEIN 600

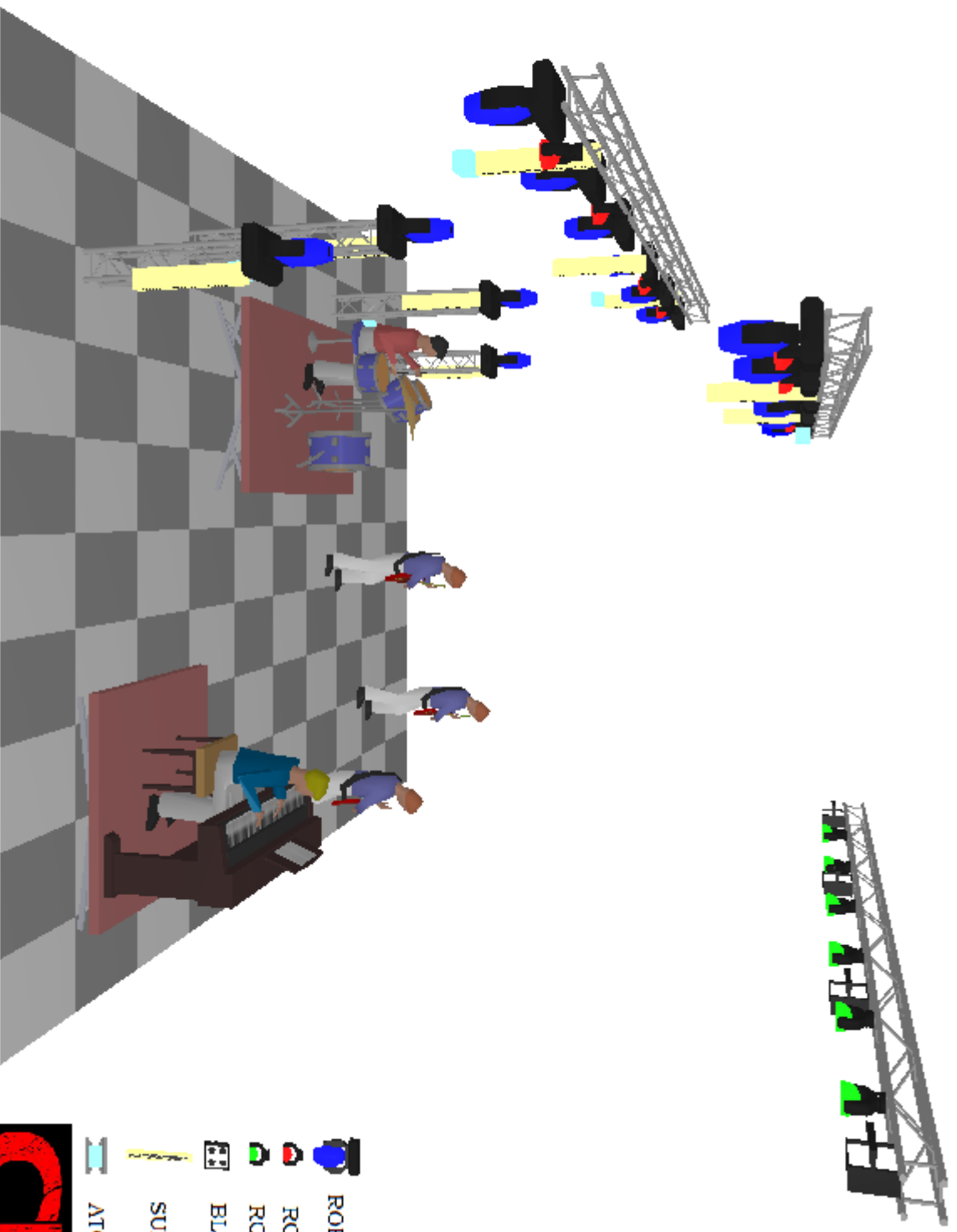
 BLINDER

 SUNSTRIP

 ATOMIC







-  ROBE POINTE
-  ROBIN 600
-  ROBIN 600
-  BLINDER
-  SUNSTRIP
-  ATOMIC

